

Cua...Cua... Gue Salerro

Fox - Trot Humorístico

De Gran Actualidad

Letra de

Música de

J. Fernandez Blanco

ANTONIO SUREDA

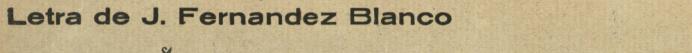
Unico editor autorizado
HECTOR N. PIROVANO
Pasco 1440 Buenos Aires
Argentina
De la Asoc. Arg. de Editores

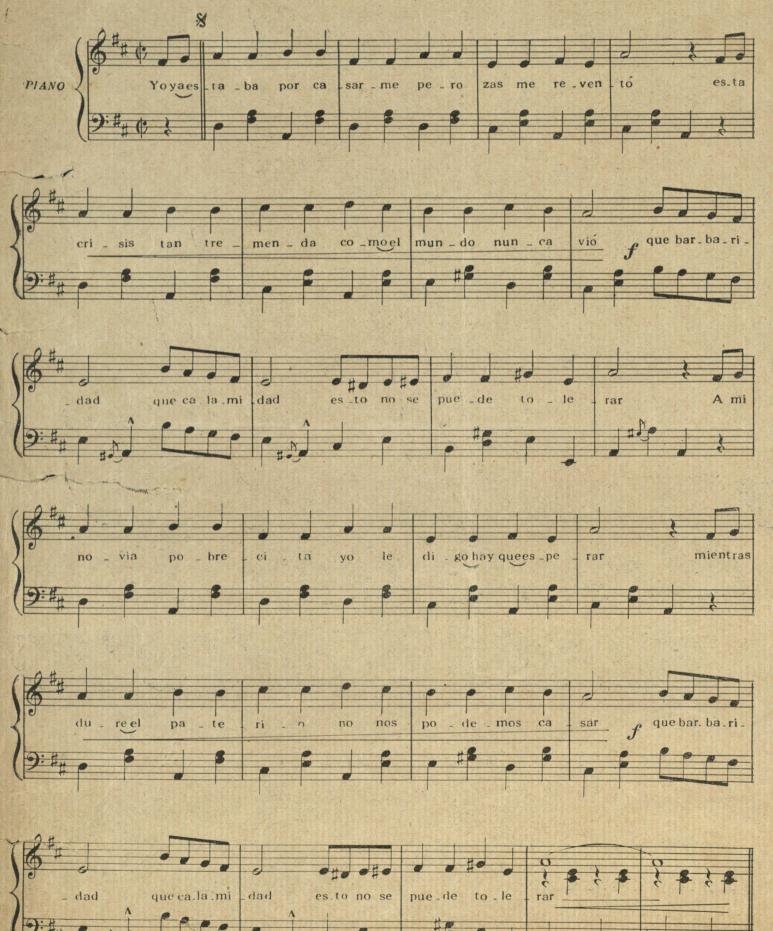
ción, ejecución, etc., reservados.

Todos los derechos de reproduc-

CANTADO CON GRAN SUCESO

Cuá...!





Cuando las Aves Duermen, vals de Alberto Rossi

Fox

De gra música (Antonio Pidalo en d Nacional

De entre los últ destaca por su Arroyito de Gutierrez d

> letra de Julio debe faltar en

au

El Paso Dob

del

V. Juan

Músic

Eusebio

POR EL CHANSONIER DEVIN

Paterio!.

Trot

Música de Antonio Sureda

Sureda rabado

scos por SU

or

os Valses se otivo original Saucho

Barrio, con antuarias, no u repertorio

e de Moda

Yo ya estaba por casarme, pero ;zás!, me reventó

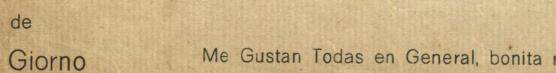
como el mundo nunca vió...; Qué barbaridad, qué calamidad, esto no se puede tolerar!!...

A mi novia, pobrecita!, yo le digo: Hay que esperar mientras dure el paterio no nos podemos casar Qué barbaridad, qué calamidad, esto no se puede tolerar!!...

esta crisis tan tremenda

Clauso

de









II

¡CUA... CUA... QUE PATERIO! que reina por acá. Los pesos han volado, muy mal nos han dejado y no hay más que esperar que vuelvan por las Pascuas o para Navidad...

¡CUA... CUA... QUE dan ganas de llorar!... Los patos en bandadas, . QUE PATERIO! en locas retiradas, por esas calles van, moviendo la colita, gritando: ¡Cuá... cuá... cuá!...

I (BIS)

Los vivillos y mangueros ya no pueden operar, porque nadie tiene un peso, y los mandan a bañar... ¡Qué barbaridad, qué calamidad, esto no se puede tolerar!!...

Ayer tarde, ¡qué desgracia! en el Banco La Nación un buen hombre vió un canario y murió de la emoción...; Qué barbaridad, qué calamidad, esto no se puede tolerar!!...

(Se repite la SEGUNDA PARTE)

Me Gustan Todas en General, bonita ranchera de A. Schujer

La Vas a Pagar

